



REPORTATGE | Especial Sant Jordi a Sant Andreu de la Barca



L'escola Àngel Guimerà celebra 50 anys d'història a Sant Andreu de la Barca



Elisabet Masip, advocada del SIAD
"La informació és essencial per afrontar la violència masclista"



La Policia Local comptarà amb una nova comissaria



Editorial

Aquest mes, L'INFOSAB recull alguns dels temes més destacats que marquen l'actualitat de Sant Andreu de la Barca.

En l'àmbit de la convivència, el balanç del primer any de l'ordenança de civisme deixa sobre la taula centenars d'infraccions registrades, un indicador clar dels reptes que encara té la ciutat en la gestió de l'espai públic. En paral·lel, es continua apostant per reforçar la seguretat amb projectes com la nova comissaria de la Policia Local, que permetrà modernitzar i ampliar el servei.

Pel que fa a la transformació urbana, el municipi ha presentat la seva candidatura al Pla de Barris amb una inversió prevista de 16,7 milions d'euros, amb l'objectiu de millorar diferents zones de la ciutat i reduir desigualtats. En aquesta línia de creixement, també destaca l'inici de les obres de la nova escola bressol la Quimeta, que ampliarà l'oferta pública i reforçarà els serveis per a les famílies.

L'activitat social i cultural té un pes important aquest mes, amb la celebració de Sant Jordi als carrers, el 50è aniversari de l'escola Àngel Guimerà i la presentació del cartell de la nova Fira de Primavera, que marca una de les cites destacades del calendari local.

En clau social, l'entrevista amb l'advocada del SIAD posa el focus en la importància de la informació i l'acompanyament davant situacions de violència masclista i vulnerabilitat.

Finalment, el butlletí també inclou l'actualitat política local amb la crònica del ple municipal d'abril i l'espai dedicat a la regidora Anna Serra, que permeten conèixer de prop el debat i les prioritats del consistori.

Jordi Milian
Ràdio Sant Andreu

03 766 infraccions des de l'entrada en vigor, ara fa un any, de la nova Ordenança de Convivència i Civisme de Sant Andreu de la Barca

04 Llum verda al projecte de la nova comissaria de la Policia Local que permetrà triplicar l'espai actual i modernitzarà els serveis policials

06 Elisabet Masip, advocada del SIAD "La informació és essencial per afrontar la violència masclista"

08 Sant Andreu de la Barca presenta la seva candidatura per optar al Pla de Barris amb 16,7 milions d'euros

10 En marxa la construcció de la nova escola bressol la Quimeta a Sant Andreu de la Barca

14 REPORTATGE | L'escola Àngel Guimerà celebra 50 anys d'història a Sant Andreu de la Barca

19 La dansa pren els carrers de Sant Andreu de la Barca en una jornada participativa i oberta

22 Sant Andreu de la Barca dedica tres bancs literaris a Federico García Lorca, Empar Moliner i El Petit Príncep

24 Les entitats locals lideren la celebració de Sant Jordi a la plaça Font de la Roda

30 Crònica del ple d'abril

32 Regidors: Anna Serra (FEM)



Clica a les icones de la revista i accedeix als continguts multimèdia de Ràdio Sant Andreu





766 infraccions des de l'entrada en vigor, ara fa un any, de la nova Ordenança de Convivència i Civisme de Sant Andreu de la Barca



L'Ajuntament de Sant Andreu fa un balanç “necessari i positiu” del primer any d'aplicació de la nova Ordenança de Convivència i Civisme, una normativa que, segons el govern local, ha permès “endreçar” comportaments incívics a l'espai públic després de l'impacte social de la pandèmia.

La normativa, en vigor des del 18 de març de 2025, s'emmarca dins del pla “Sant Andreu Millora” i fixa sancions per conductes com el consum d'alcohol al carrer, l'abandonament de residus, l'accés no autoritzat a equipaments o els sorolls i baralles a l'espai públic. També inclou infraccions per desobediència o faltes de respecte a l'autoritat.

En el seu primer any complet d'aplicació — fins al 18 de març de 2026— s'han registrat 766 infraccions i s'ha iniciat expedient sancionador obert. D'aquestes, prop d'un 30% corresponen al consum d'alcohol a la via pública, la infracció més habitual. Altres conductes recurrents són l'abandonament de deixalles, els accessos indeguts a zones

restringides i els incidents relacionats amb sorolls o alteracions de l'ordre.

L'alcalde, Marc Giribet, assegura a l'entrevista mensual a Ràdio Sant Andreu que la mesura responia a una demanda clara del veïnat: “Era una ordenança molt necessària. La sortida de la pandèmia no va ser fàcil en termes de convivència i calia actuar abans”. En aquest sentit, ha remarcat que l'executiu municipal —format per FEM Sant Andreu i En Comú Podem— va haver d'“actuar ràpidament” davant el que defineix com un cert “descontrol” a la via pública. Giribet defensa que l'ordenança no només busca sancionar, sinó també “recuperar valors de convivència i respecte”: “Cal

reforçar l'autoritat en un sentit ampli: des de la policial fins a la dels pares, mares i professors. És un sistema que ens ajuda a formar ciutadania amb valors”.

Pel que fa al detall temporal, durant el 2025 —des de l'entrada en vigor fins a finals d'any— es van registrar 614 infraccions, una xifra que evidencia, segons el consistori, l'alta incidència inicial i la necessitat de la regulació.

Amb aquestes dades sobre la taula, el govern municipal considera que l'ordenança està complint els seus objectius, tot i que admet que caldrà continuar treballant tant en la pedagogia com en la vigilància per consolidar una convivència “més ordenada i respectuosa” als carrers de Sant Andreu.



Llum verda al projecte de la nova comissaria de la Policia Local que permetrà triplicar l'espai actual i modernitzarà els serveis policials

El projecte de la nova comissaria de la Policia Local de Sant Andreu de la Barca suposarà un salt qualitatiu en el servei de seguretat del municipi, amb la triplicació de l'espai actual —de 274 a 774 metres quadrats— i la incorporació de noves tecnologies i equipaments.



La futura instal·lació, ubicada a la primera planta de l'Ajuntament, permetrà millorar l'atenció a la ciutadania, optimitzar la coordinació entre serveis i oferir unes condicions de treball més modernes i eficients per als agents.

L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca ha presentat oficialment el projecte de la nova comissaria de la Policia Local, una actuació estratègica que pretén modernitzar en profunditat el servei de seguretat municipal i adaptar-lo als estàndards d'una ciutat del segle XXI. El futur equipament, que s'ubicarà a la primera planta del consistori, triplicarà la superfície actual i incorporarà millores substancials tant en l'àmbit operatiu com en l'atenció a la ciutadania. L'objectiu segons s'ha destacat en la presentació és guanyar espai, tecnologia i qualitat de servei

Un salt endavant per a la ciutat

Durant la presentació, l'alcalde, Marc Giribet, ha emmarcat el projecte dins d'una visió global de ciutat: "Sant Andreu de la Barca fa un pas més endavant per convertir-se en una ciutat del segle XXI. No tenia sentit mantenir una comissaria sense calabossos o sense banys públics per a la ciutadania."

L'alcalde ha subratllat que aquesta iniciativa dona resposta a una reivindicació històrica i que ha estat possible gràcies a una decisió

clau: la compra de l'espai, que permet disposar del 100% de titularitat municipal. "Això ens permet optimitzar la inversió i integrar tots els serveis i la tecnologia dins del mateix edifici de l'Ajuntament, cosa que en un espai aïllat seria molt més complexa", ha afegit.

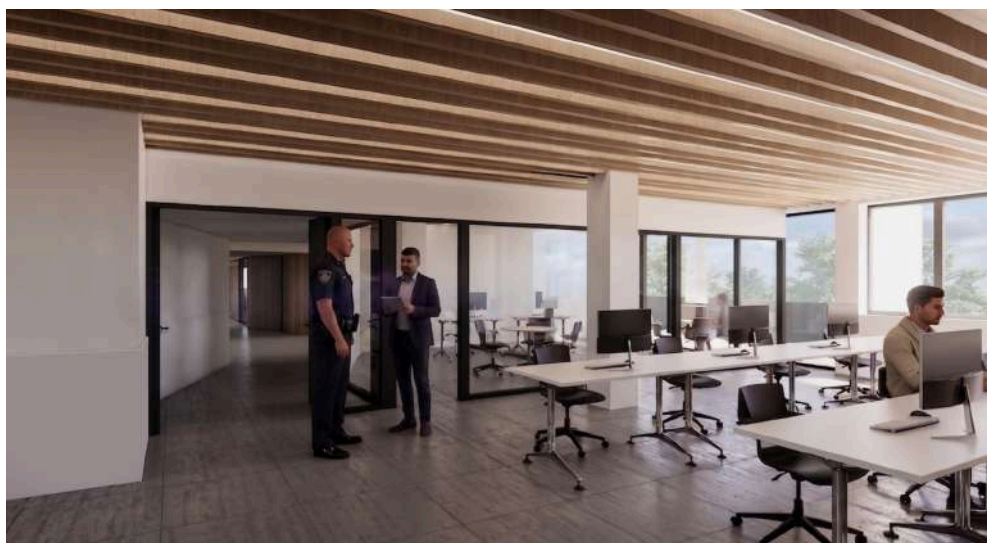
Més espai, més tecnologia i millor operativitat

La nova comissaria passarà dels 274 metres quadrats actuals als 774, un increment que permetrà reorganitzar completament els espais i adaptar-los a les necessitats reals del cos policial. Entre les novetats destaca la creació d'una sala operativa avançada amb un videowall de vuit pantalles, que facilitarà

el control i la gestió de les càmeres de seguretat de la ciutat.

El cap de la Policia Local, Jordi Català, ha valorat molt positivament el projecte: "És un projecte molt il·lusionant per a tot el col·lectiu. Ens ajudarà a ser molt més funcionals i a oferir un servei més digne, acurat i discret."

Català ha destacat que la nova infraestructura permetrà millorar la qualitat del treball policial i la resposta a la ciutadania, així com garantir millors condicions laborals per als agents. També ha defensat la ubicació dins del mateix edifici consistorial "La coordinació amb altres serveis municipals és molt més fàcil. Evita desplaçaments constants i millora l'eficiència del dia a dia."





Arquitectura al servei de la seguretat i les persones

El projecte ha estat desenvolupat pel despatx 2345 Arquitectes, amb la participació de Eva Gili i Roger Montoto, que han posat el focus en la funcionalitat, la qualitat dels espais i el benestar dels usuaris.

Segons Gili, la nova comissaria representa un canvi profund respecte a l'actual "És una gran millora. Dotem la comissaria de tots els espais que necessiten i que ara troben a faltar. Serà més moderna, més ben equipada i permetrà treballar de manera més eficient."

L'arquitecta ha destacat especialment l'aposta per la qualitat ambiental "Hem buscat espais amb llum natural, materials resistents però agradables i unes instal·lacions completament renovades en climatització, il·luminació i ventilació. També hi haurà vestidors molt millor equipats."

Per la seva banda, Montoto ha posat en valor el concepte espacial del projecte "Hem treballat molt la transparència i la connectivitat visual entre espais. En una feina tan delicada com la policial, és important que els agents puguin comunicar-se visualment i que els espais estiguin interrelacionats."

Un altre dels elements clau és la relació amb la ciutadania. Els arquitectes han dissenyat una entrada més amable i acollidora, sense renunciar als requisits de seguretat "Quan algú entra en una comissaria, també és important que se senti ben rebut", ha apuntat Montoto.

Treball col·laboratiu i un projecte "enriquidor"

Tant Gili com Montoto han coincidit a destacar el caràcter col·laboratiu del projecte, desenvolupat conjuntament amb el cap de la Policia Local i els serveis tècnics municipals. "Ha estat una feina d'equip i creiem que el resultat final satisfà totes les

parts", ha afirmat Gili.

Els arquitectes han reconegut que el disseny d'una comissaria ha suposat un repte professional "Cada projecte és diferent. Hem hagut d'investigar, visitar altres comissaries i entendre molt bé les necessitats específiques del cos policial", ha explicat Montoto.

El projecte de la nova comissaria de la Policia Local es va aprovar en el ple celebrat el 30 d'abril amb els vots favorables de FEM, VOX, SOM i En Comú Podem i les abstencions del PSC i Partit Popular.





Elisabet Masip, advocada del SIAD

‘La informació és essencial per afrontar la violència masclista’

En un context en què moltes dones encara afronten en solitud situacions complexes com la violència masclista, els conflictes familiars o la inseguretad habitacional, serveis públics com el SIAD (Servei d’Informació i Atenció a les Dones) esdevenen fonamentals.

L’advocada Elisabet Masip, que des del 2021 assumeix l’atenció jurídica del servei a Sant Andreu de la Barca, ofereix una mirada clara i compromesa sobre la realitat que viuen moltes usuàries i sobre el paper clau de la informació legal en aquests processos.

Masip, també vinculada a l’Associació de Dones Juristes, defineix el SIAD com “un servei integral”, que va molt més enllà de l’assessorament puntual. “Intentem acompanyar les dones en tots els àmbits possibles. No només des del dret, sinó també des del suport emocional i social”, explica.

L’arribada al servei: desbordament i necessitat d’orientació
Una de les constants que es repeteixen en el dia a dia del SIAD és l’arribada de dones en situació de desbordament. “Moltes venen sense haver tingut mai contacte amb el món jurídic. Es troben davant situacions que no saben com gestionar: divorcis, conflictes amb la parella, problemes amb els fills o fins i tot amb l’habitatge”, relata Masip.

En aquest punt, la funció de l’assessorament jurídic és clau: posar ordre, traduir el llenguatge legal i oferir eines per entendre què està passant. “El dret pot ser molt complex. Si no tens una orientació des del principi, pots acabar en situacions molt complicades”, adverteix. A diferència d’un despatx privat, el SIAD no té com a objectiu la representació legal posterior. “No som les advocades que portaran el cas als jutjats. Però sí que donem una base imprescindible perquè la dona pugui afrontar el procés amb coneixement”, puntualitza.

Un circuit coordinat i multidisciplinari

El funcionament del SIAD s’inicia amb una primera acollida, en què una tècnica especialitzada detecta les necessitats de la usuària. A partir d’aquí, es deriva cap a l’àrea jurídica o psicològica, o bé es treballa de manera conjunta.

Aquesta coordinació no es limita a l’equip intern. El servei manté una estreta relació amb altres agents del territori: serveis socials, centres de salut, Mossos d’Esquadra o policia local. “Cada cas pot tenir múltiples dimensions. La clau és treballar en xarxa per donar una resposta global”, explica Masip.

A més, es realitzen reunions periòdiques —les anomenades comissions de violència— en què diferents professionals comparteixen informació (sempre amb les garanties de confidencialitat) per millorar l’atenció a les usuàries.



Violència masclista: una realitat persistent i sovint invisible

Tot i la diversitat de consultes, la violència masclista continua sent el principal motiu d’atenció. “És una realitat molt present, i sovint arriba de manera indirecta. Hi ha dones que venen per ansietat o tristesa, i acabem detectant una situació de violència al darrere”, assenyala.

Especialment preocupant és el cas de dones grans que han normalitzat conductes abusives durant dècades. “Quan rasques una mica, apareixen històries de violència cronificada que elles mateixes no identifiquen com a tal”, diu.

També destaca la situació de dones migrants, moltes de les quals es troben aïllades lingüísticament i socialment. “Hi ha casos molt durs de dones que no parlen ni català ni castellà i que han viscut completament tancades. Això les fa encara més vulnerables”, explica.

El pes del sentiment de culpa

Un dels elements més recurrents en les víctimes de violència és el sentiment de culpa. “Moltes pensen que haurien pogut evitar el que ha passat. Es responsabilitzen d’accions quotidianes, com no haver fet un àpat concret o haver contradit la parella”, lamenta Masip.

Aquest discurs, sovint alimentat per l’agressor, dificulta enormement el procés de recuperació. “El primer que hem de fer és trencar aquesta idea. Cap dona és culpable de patir violència”, afirma amb contundència.

Informar abans d’actuar: una estratègia clau

Des del SIAD es defensa la necessitat de preparar les dones abans d’iniciar accions legals. “Denunciar no és fàcil. Implica un procés emocional i jurídic complex. Si no estàs preparada, pots fer-te enrere o patir encara més”, explica.

Per això, el servei treballa per anticipar escenaris, explicar procediments i ajudar a recollir proves. “La violència psicològica, per exemple, és molt difícil de demostrar. Cal saber com documentar-la”, apunta.

També es posa èmfasi en evitar errors freqüents, com prendre decisions precipitades que poden tenir conseqüències legals. “Hi ha coses que, tot i semblar lògiques, poden jugar en contra. Per això és tan important assessorar-se abans”, insisteix.

Una justícia lenta i, sovint, poc empàtica

Masip no amaga la seva preocupació pel funcionament del sistema judicial. “Hi ha procediments que s’allarguen anys. Això, en casos com la custòdia de menors, és inacceptable”, denuncia. A més, critica la manca d’empatia en alguns jutjats de violència. “Hi ha dones que, després de fer el pas de denunciar, es troben qüestionades. Això pot ser devastador”, afirma.

També alerta sobre la insuficient concessió d’ordres de protecció en alguns casos, fet que pot deixar les víctimes en situació de risc.

Un espai per a la confiança i la recuperació

El recent trasllat del SIAD a un nou Espai d’Igualtat ha suposat una millora significativa en l’atenció. “És un lloc acollidor, tranquil i confidencial. Això ajuda molt a generar confiança”, valora Masip. Aquest entorn, juntament amb l’acompanyament professional, permet a moltes dones iniciar un procés de recuperació i empoderament. “L’objectiu és que se sentin escoltades, informades i capaces de prendre decisions”, resumeix.

La importància de la difusió

Malgrat la seva utilitat, el servei encara és desconegut per part de la població. “Ens trobem amb dones que porten dècades vivint aquí i no saben que existíem”, explica.

Per això, Masip insisteix en la necessitat de fer-ne difusió. “El boca-orella funciona, però no és suficient. Cal que totes les dones sàpiguen que tenen aquest recurs al seu abast”.

SIAD (Servei d’Informació i Atenció a les Dones)
Informació, assessorament social i jurídic i atenció psicològica per a dones, especialment en situacions de discriminació o violència masclista.

Espai d’Igualtat
Via de l’Esport, 3
igualtat@sabarca.cat
93 635 64 00. Extensió 5



De dilluns a divendres de 09.00 a 14.00 h.
Dijous tarda de 16:00-19:00 h.
Dijous tarda d’estiu tancat des de l’1 de juny fins al 30 de setembre





Sant Andreu de la Barca presenta la seva candidatura per optar al Pla de Barris amb 16,7 milions d'euros



Per primera vegada, el municipi opta al finançament de la Generalitat amb un projecte integral que preveu 37 actuacions fins al 2030

Sant Andreu de la Barca ha presentat oficialment el seu projecte de Pla de Barris, una iniciativa estratègica que preveu una inversió superior als 16,7 milions d'euros per transformar els barris de la Solana, el Nucli Antic i el Centre. És la primera vegada que el municipi es presenta al programa impulsat per la Generalitat de Catalunya, orientat a reduir desigualtats territorials i millorar la qualitat de vida en zones urbanes vulnerables.

L'acte de presentació, celebrat el 27 d'abril al Centre de Recursos Associatius, ha servit per donar a conèixer un projecte ambiciós que contempla 37 actuacions a desenvolupar entre els anys 2026 i 2030. El pla es basa en una diagnosi prèvia que identifica problemàtiques com l'envelliment del parc d'habitatges, la manca d'espais verds i la necessitat de millorar l'espai públic.

Tres eixos per a una transformació integral
El Pla de Barris s'estructura en tres grans àmbits d'actuació. El primer, centrat en les transformacions físiques, concentra gairebé la meitat del pressupost —8,35 milions

d'euros— i inclou millores en carrers, rehabilitació d'edificis i renovació d'infraestructures.

El segon eix, dedicat a la transició ecològica, preveu una inversió de 4,18 milions d'euros per incrementar el verd urbà, fomentar l'eficiència energètica i adaptar els barris al canvi climàtic. Finalment, l'àmbit sociocomunitari, amb una dotació similar, impulsarà accions per reforçar els serveis socials, educatius i la cohesió veïnal.

Entre les actuacions més destacades hi ha la remodelació del Parc de la Solana, la creació d'un eix verd a la ciutat, la millora de l'enllumenat públic, la rehabilitació d'edificis i la reurbanització d'espais com la plaça del Teatre. El projecte també preveu la reurbanització de 20.000 metres quadrats d'espai públic, la creació de nous espais verds i refugis climàtics, així com mesures per reforçar el comerç local.

L'alcalde defensa el projecte com un "accelerador" de ciutat. L'alcalde de Sant Andreu de la Barca, Marc Giribet, ha subratllat la importància del projecte com una oportunitat clau per al

futur del municipi. "Un Pla de Barris és un projecte que pretén transformar en tres àmbits les realitats socials i urbanístiques dels barris, i en aquest cas el lidera la Generalitat de Catalunya", ha explicat.

Giribet ha destacat que es tracta d'una de les subvencions més rellevants a què pot optar un ajuntament per la seva magnitud econòmica. "És el primer cop que Sant Andreu de la Barca s'hi presenta, i ho fem amb un projecte de 16,7 milions d'euros que ens ha de permetre fer una transformació profunda de la ciutat", ha afirmat.

Segons l'alcalde, el repartiment de la inversió respon a una estratègia clara: "Parlem d'uns 8 milions d'euros per a transformació urbana, allò tangible; 4 milions per a sostenibilitat i eficiència; i 4 milions més per a cohesió social i benestar de les persones".

Giribet ha remarcat que el municipi es troba "en un moment clau de transformació cap a la ciutat del segle XXI" i ha defensat el Pla de Barris com un instrument per accelerar aquest procés. "És un motiu d'orgull que

Sant Andreu de la Barca pugui jugar a la lliga de les grans ciutats del país que tenen la capacitat i l'ambició de presentar-se a projectes d'aquesta magnitud", ha assegurat.

En aquest sentit, ha insistit que el projecte reflecteix una visió de futur: "Tenim idees clares de com volem la ciutat d'aquí 10, 20 o 30 anys, i això dona confiança als veïns i veïnes que veuen que la ciutat no s'estanca, sinó que avança".

Calendari i execució fins al 2030

Pel que fa al calendari, el consistori preveu tenir la candidatura a punt per presentar-la tan bon punt s'obri la convocatòria. Si s'aprova, el 2026 es destinaran prop de 1,9 milions d'euros a iniciar el projecte, principalment amb la redacció dels projectes executius.

L'any clau serà el 2028, amb una inversió prevista de gairebé 6 milions d'euros per executar la major part de les actuacions. L'objectiu és completar i justificar tot el projecte abans del 2030.

Giribet s'ha mostrat "optimista" sobre la resolució de la convocatòria i ha remarcat que, sense aquest finançament, la ciutat trigaria més d'una dècada a assumir les inversions amb recursos propis.

Participació ciutadana i implicació del teixit local

El projecte incorpora mecanismes de participació ciutadana, amb la implicació d'associacions veïnals, entitats i ciutadania en general. "Avui hem comptat amb representants del teixit veïnal i associatiu, perquè aquesta transformació també s'ha de construir des de la societat civil", ha destacat l'alcalde.

Què és el Pla de Barris i Viles de Catalunya 2025-2029?

El Pla de Barris i Viles de Catalunya 2025-2029 és l'instrument principal per desplegar la Llei 11/2022 de millorament urbà, ambiental i social, amb l'objectiu de transformar el territori des dels barris i municipis amb més necessitats. Impulsat per la Generalitat de Catalunya, el programa mobilitzarà una inversió global d'uns 1.600 milions d'euros entre 2025 i 2029, dels quals 1.000 milions seran aportats pel Govern i la resta pels ajuntaments participants.

El Pla preveu el desplegament de 120 programes arreu del territori català, centrats



en tres grans àmbits: la transformació física dels barris, la transició ecològica i l'acció sociocomunitària. Els objectius principals són reduir les desigualtats territorials i socials, millorar les condicions de vida i garantir l'accés equitatiu a serveis bàsics i a un habitatge digne.

Pel que fa a les actuacions subvencionables,

els municipis poden optar a finançament per projectes d'urbanisme, rehabilitació d'habitatge i eficiència energètica i hídrica; iniciatives vinculades a l'emergència climàtica, la infraestructura verda o l'economia circular; així com programes socials orientats a la cohesió, la igualtat de gènere, la salut, l'educació i l'ocupació.





EL TEMPS a Sant Andreu de la Barca

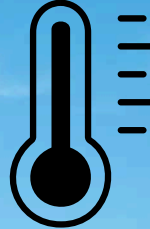
DADES ABRIL

Carlos Lara
METEOSAB

El mes d'abril a Sant Andreu de la Barca ha estat extremadament ec amb un 84% menys de precipitacions respecte a la mitjana (2010-2025).

Pel que fa les temperatures han estat extraordinàriament càlides respecte a la mitjana. (+2,42 °C).

TEMPERATURA
MITJANA
17,87 °C



↑
29,75°C
dia 10

↓
5,9°C
dia 1



PRECIPITACIÓ
TOTAL
10,0 mm

Dia més plujós
7,0 mm el dia 12



39 km/h
dies 22 i 23

Canal de WhatsApp de Ràdio Sant Andreu



🔔 Per rebre les notificacions dels missatges de Ràdio Sant Andreu, activa la campaneta que hi ha a la part superior.

🔄 Ajuda'ns a compartir l'enllaç del canal amb els teus contactes.

📻 Recordeu seguir-nos i escoltar-nos als 98.0 fm i a www.radiosantandreu.com





S'inicia la convocatòria del programa "Sant Andreu Avança per l'Ocupació", que consolida el seu sistema d'ajudes per connectar empreses i persones aturades

L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca ha posat en marxa la dotzena edició del programa "Sant Andreu Avança per l'Ocupació", una iniciativa destinada a fomentar la contractació de persones en situació d'atur del municipi. El consistori hi destinarà 73.000 euros per subvencionar contractes d'una durada mínima d'un any en empreses locals.

El regidor d'Activitat Econòmica, Miquel Àngel Abril, ha confirmat que la convocatòria ja està oberta i que les sol·licituds es podran presentar fins al 30 de novembre de 2026. "Ja s'ha iniciat aquesta convocatòria. De fet, ja les sol·licituds es poden presentar i tenim termini fins al 30 de novembre", ha explicat en una entrevista a la ràdio municipal.

Segons Abril, el programa manté l'essència de les edicions anteriors: "És un instrument d'empoderament local en el sentit de casar les necessitats de persones que busquen feina amb empreses que poden acollir-se a la subvenció". En aquest sentit, ha subratllat que es tracta d'una iniciativa que beneficia ambdues parts: tant el teixit empresarial com les persones desocupades.

El projecte posa el focus en col·lectius amb més dificultats d'inserció laboral, com majors de 45 anys, joves d'entre 16 i 35 anys, dones, persones amb discapacitat o beneficiàries de prestacions socials. "Volem atacar especialment aquests col·lectius prioritaris", ha remarcat el regidor.



Tot i que el format del programa es manté, Abril defensa que la continuïtat és clau: "Si portem dotze edicions és que el programa funciona". De fet, ha destacat que no només es busca una contractació temporal, sinó la consolidació laboral: "L'objectiu és que aquestes persones puguin establir-se i desenvolupar una carrera professional dins l'empresa".

Les dades avalen aquesta afirmació. Des de 2016, el programa ha permès la contractació de 98 persones, gairebé un centenar. Més de la meitat dels contractes (55%) han estat indefinits, i el 67% a jornada completa. A més, el 64% de les persones contractades han estat dones. Pel que fa als sectors, el 52% de les contractacions s'han produït en serveis i hostaleria, el 20% en comerç i el 29% en indústria.

Aquest impacte, segons el regidor, ha contribuït directament a reduir l'atur local: "És un programa pensat per això, per incidir en les dades d'ocupació de Sant Andreu de la Barca".

Requisits i condicions de les contractacions: Per accedir a la subvenció, les empreses han de complir diversos requisits, com ara no haver realitzat acomiadaments en els 6 mesos anteriors, estar al corrent de les obligacions tributàries i no tenir deutes amb l'Ajuntament.

Les contractacions subvencionables han de tenir una durada mínima de 12 mesos i ser com a mínim a mitja jornada. Els contractes han d'haver-se iniciat entre l'1 de desembre de 2025 i el 30 de novembre de 2026. A més, les persones contractades han d'estar inscrites a la borsa de treball municipal. El termini per presentar sol·licituds finalitza el 30 de novembre de 2026 i les ajudes es concediran per ordre de registre fins a l'esgotament del pressupost total de 73.000 euros.

A més, les empreses que ja van ser beneficiàries en les dues darreres edicions només podran presentar sol·licitud a partir de l'1 d'octubre de 2026.

Per a més informació o assessorament, les persones interessades poden contactar amb el servei de desenvolupament econòmic a través del correu escolesvelles@sabarca.cat, al telèfon 936 356 407 o presencialment a les Escoles Velles.

Sant Andreu de la Barca prepara un viatge institucional als pobles agermanats d'Espera i Alcolea del Río d'Andalusia aquest octubre



L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca ha anunciat l'organització d'un viatge institucional per al pròxim mes d'octubre als municipis andalusos d'Espera (Cadis) i Alcolea del Río (Sevilla), ambdós agermanats amb la ciutat.

L'anunci el va fer l'alcalde, Marc Giribet, en el marc del tradicional vermut de Sant Jordi celebrat al Casal de la Gent Gran Maria Aurèlia Capmany, un acte que va reunir veïns i entitats locals en un ambient festiu. Segons va explicar el mateix alcalde en declaracions a Ràdio Sant Andreu, aquest

viatge té un fort component simbòlic i emocional per al municipi "Després de molt de temps, Sant Andreu és una ciutat d'acollida, és una ciutat on ha vingut molta gent de diferents orígens i un dels orígens més importants és la comunitat andalusa. Per això el poble es va agermanar amb Alcolea del Río i amb Espera, i precisament el que avui hem anunciat és que farem un viatge a l'octubre en aquests dos pobles germanats".

Giribet destaca també la importància de recuperar aquest tipus d'iniciatives institucionals, que feia anys que no es duien

a terme "Ens fa molta il·lusió, després de tants anys, tornar a tenir un viatge institucional en aquestes dues poblacions, perquè és molt important per nosaltres i també pels veïns i veïnes de Sant Andreu". El viatge s'emmarca en la voluntat de reforçar els vincles històrics, culturals i socials entre Sant Andreu de la Barca i aquestes localitats andaluses, especialment tenint en compte el pes de la comunitat d'origen andalús al municipi. A més, es preveu que la visita serveixi per impulsar nous projectes de cooperació i intercanvi entre els territoris.



En marxa la construcció de la nova escola bressol la Quimeta a Sant Andreu de la Barca

El nou equipament, amb capacitat per a 140 infants, ampliarà l'oferta pública i esdevindrà un espai de referència per a les famílies i el barri de la Plana

Sant Andreu de la Barca ha fet un pas endavant en la seva aposta per l'educació i la transformació urbana amb l'inici de les obres de la futura escola bressol municipal la Quimeta. El projecte, situat al barri de la Plana, no només incrementarà les places públiques per a infants de 0 a 3 anys, sinó que també actuarà com a peça clau en la reconfiguració d'aquest sector de la ciutat.

Durant la visita institucional, l'alcalde, Marc Giribet, ha remarcat el simbolisme d'aquest inici d'obres. "Estem molt contents perquè ja per fi és una realitat. Estem construint la ciutat del segle XXI i aquesta és la primera actuació que dona el tret de sortida a aquesta gran transformació que ha de viure Sant Andreu de la Barca", ha afirmat.

Giribet ha insistit que la Quimeta representa un canvi de model en els equipaments educatius: "No serà només una escola bressol, sinó també un espai de criança compartida i un punt de trobada per a les famílies". Segons l'alcalde, aquesta visió respon a la necessitat d'adaptar els serveis públics "als nous temps" i situar la ciutat al dia en matèria d'infància i conciliació.

Més places i planificació de futur

El nou centre tindrà capacitat per a 140 infants distribuïts en nou línies. A més, permetrà crear 50 noves places públiques, fet que elevarà l'oferta total fins a les 290 places al municipi. "L'objectiu és clar: que cap infant de Sant Andreu es quedi sense plaça pública d'escola bressol", ha subratllat l'alcalde.

En aquest sentit, Giribet ha posat en relleu la dimensió estratègica del projecte: "Volem créixer com a ciutat, però amb els serveis preparats. Aquesta escola, juntament amb el futur CAP, ens permetrà fer una ampliació



sostringuda, intel·ligent i planificada del Sant Andreu que volem d'aquí 10 o 15 anys".

El projecte també contempla el trasllat de l'actual escola bressol El Cavallet a les noves instal·lacions, cosa que permetrà optimitzar recursos i modernitzar l'oferta educativa municipal.

Impacte directe al barri de la Plana

La regidora de barri, Isabel Marcos, ha destacat l'impacte positiu que tindrà l'equipament en la vida del veïnat. "És un projecte molt important, no només per l'escola bressol en si, sinó perquè és també un equipament per a les famílies, per a la conciliació i un espai on es podran fer moltes activitats", ha explicat.

Marcos ha remarcat que la Quimeta contribuirà a revitalitzar i millorar l'entorn urbà: "És un equipament que millorarà tot l'entorn del barri, i estem molt contents que es faci en aquest espai". En aquest sentit, ha assenyalat que el projecte inclou també la urbanització de la façana del carrer Penedès, una zona fins ara poc definida que guanyarà qualitat urbana.

Un altre dels aspectes rellevants és la integració de les entitats del barri. "Les hem traslladat temporalment a altres locals de la ciutat, però hem dissenyat l'obra perquè puguin tornar aquí un cop finalitzada, amb espais nous i adaptats", ha assegurat la regidora, garantint així la continuïtat del teixit associatiu.



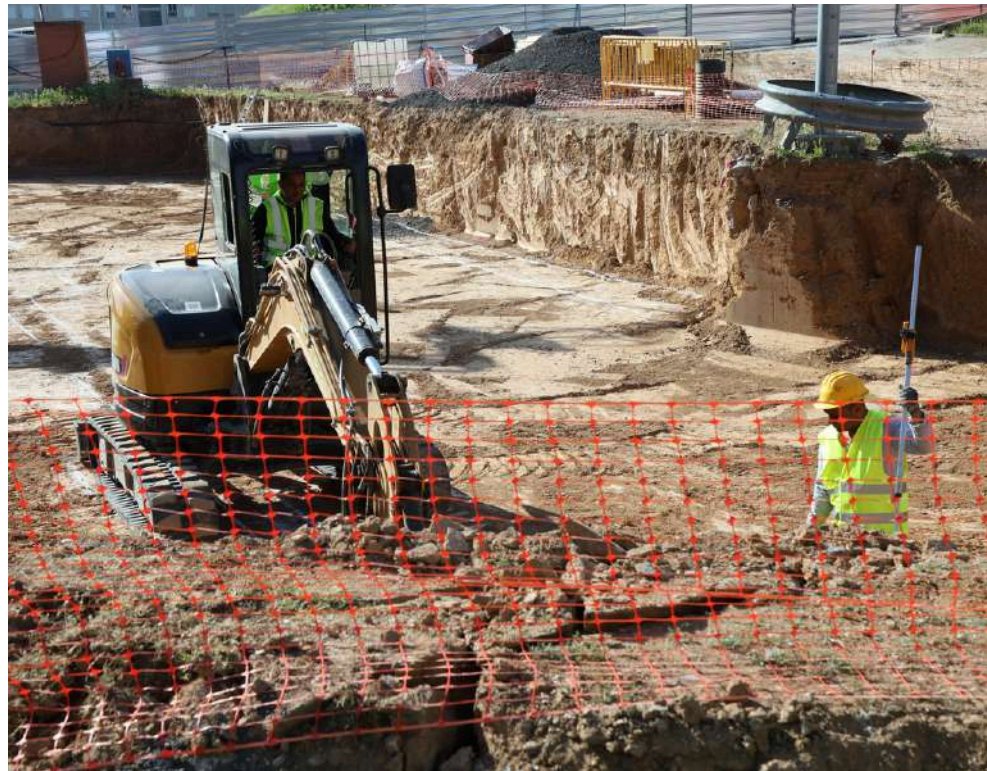
compartint espai. “És important que la infància disposi de llocs dignes on relacionar-se i jugar”, ha afegit. El projecte continuarà en els pròxims mesos amb una segona fase que inclourà quatre nous parcs, actualment en tràmit, i una tercera etapa final amb quatre espais més, entre els quals hi ha les places de Catalunya i de la Pau, així com les zones del Baix Llobregat i Federico García Lorca.

Expectació veïnal i nous equipaments

Segons Marcos, el projecte ha generat una gran expectació entre els veïns i veïnes. “Hi ha molta curiositat, tant per l'escola bressol com pel nou CAP. És una cosa que fa molt temps que esperem i que millorarà moltíssim aquest barri”, ha afirmat.

La futura escola s'integrarà en un nou pol d'equipaments que inclourà, a més del centre sanitari, zones verdes, una passarel·la de connexió i un futur parc central. També s'hi sumaran nous desenvolupaments urbanístics i comercials, fet que desplaçarà part de la centralitat de la ciutat cap a aquesta zona.

“Serà un nou centre d'equipaments amb diferents serveis al voltant, i això transformarà el barri però també la ciutat”, ha conclòs l'alcalde.



Calendari i inversió

Les obres tenen una durada prevista d'uns dotze mesos i es preveu que finalitzin amb suficient marge per tal que l'equipament pugui entrar en funcionament a l'inici del curs escolar 2027-2028.

Amb una inversió de tres milions d'euros finançats per l'Àrea Metropolitana de Barcelona, la Quimeta es perfila com un dels projectes destacats, tant per la seva dimensió educativa com pel seu paper en la transformació urbana i social de Sant Andreu de la Barca.





REPORTATGE | L'escola Àngel Guimerà celebra 50 anys d'història a Sant Andreu de la Barca



La comunitat educativa es retroba en una jornada multitudinària que reivindica cinc dècades d'història, vocació docent i vincles que perduren més enllà de les aules.

El 25 d'abril, l'Escola Àngel Guimerà celebrava el seu 50è aniversari amb una jornada que es convertia en molt més que una festa: una trobada intergeneracional marcada per l'emoció, els records i el sentiment de comunitat. Centenars de persones passaven pel centre al llarg del dia en una cita que combinava activitats lúdiques amb homenatges i reconeixements. Des de primera hora del matí, amb un passeig per la muntanya, fins a la tarda amb jocs, tallers, inflables i activitats esportives, el recinte escolar s'omplia de vida. Famílies, alumnes, exalumnes i docents compartien espais i vivències en una jornada que tenia el seu moment central en el descobriment de la placa commemorativa.

Una jornada "excepcional"

El director del centre, José Antonio Ferriz Fernández, definia la celebració com "una cita excepcional" i destacava que "des del

matí amb el passeig ja hi havia una participació molt alta, i a partir d'aquí no deixava d'arribar gent".

Ferriz posava l'accent en el valor humà de la trobada: "Més enllà de les activitats, el que realment té valor és retrobar-se. Hi ha persones que han fet vida aquí, que han vist créixer infants i que encara mantenen aquest vincle". I afegia: "Que decideixin compartir el seu temps amb nosaltres és molt especial".

Amb sis anys al capdavant del centre, reafirmava també el seu vincle amb el projecte: "Quan vaig arribar ja vaig veure que aquest podia ser el meu lloc. I avui, veient aquesta resposta, encara ho tinc més clar".

Dels inicis dispersos al gran creixement

Jesús Magallón recordava els orígens de l'escola: "El claustre es va formar el 1975,

però fins a la inauguració de l'edifici el 1976 estàvem repartits en diferents espais: acadèmies, dependències municipals...".

Aquells primers anys donaven pas a una etapa d'expansió: "A principis dels anys vuitanta vam arribar als 1.100 alumnes. Érem l'escola pública més gran de Catalunya". Tot i això, subratllava que el més important era el clima: "Hi havia un ambient molt bo entre mestres i alumnes". En una jornada carregada d'emoció, reconeixia: "És un dia de molts records i molts retrobaments. Això és el que dona sentit a tot".

"Hem fet persones"

Cati Martínez, directora durant 18 anys, vivia la celebració amb intensitat: "Estic superemocionada. Retrobar-me amb famílies, alumnes i companys m'ha fet sentir molt estimada".

Martínez sintetitzava la seva trajectòria amb una idea clara: "Hem fet persones. Això és el més important d'una escola". I ho

exemplificava: “Arribes a un hospital i et trobes que la infermera que t’atén és una exalumna. Això et dona una satisfacció enorme”.

També reflexionava sobre els canvis: “L’escola ha canviat perquè la societat canvia. Ni és millor ni pitjor, és diferent. Però continua sent una família, un espai on comença el cultiu social”. I advertia: “Cal recuperar el mestre vocacional. És una feina que requereix implicació personal”.

La mirada institucional

L’alcalde, Marc Giribet Gavara, exalumne del centre, evocava la seva experiència: “Els records que tinc són molt positius. Professors que et marcaven no només per la matèria, sinó per la manera de ser i d’ajudar”.

Giribet afirmava: “Vaig tenir una de les infàncies més boniques que es pot tenir, també gràcies a aquesta escola”. I en clau de ciutat, destacava: “Que una escola faci 50 anys vol dir que la societat prospera. És un símbol de continuïtat”.

Tot i els canvis en les instal·lacions —“no hi ha res que recordi com era abans”—, posava el focus en el futur: “Cal mantenir o superar l’ambient i la qualitat educativa”.

L’empremta de la creativitat

Un dels moments més simbòlics arribava amb la participació de Benjamí Tous, històric professor de plàstica. “Recordo les persones, les mirades dels alumnes. Vam viure moments molt intensos: Sant Jordi, Nadals, activitats...”, explicava.

Sobre la seva manera d’ensenyar, detallava: “Treballàvem la plàstica de manera estructurada, però buscant sempre l’emoció i la sorpresa”. I reivindicava: “Hem de defensar el treball manual. La tecnologia està bé, però no pot substituir la creativitat personal”.

Una família que perdura

Les exprofessores Marisol Garcia, Pili López i Maruja Cano coincidien a descriure el centre com una família.

“És tota la meua vida. L’estimo moltíssim”, afirmava Garcia. López reconeixia que trobava a faltar “les abraçades dels nens i el contacte diari amb les famílies”. Cano recordava: “Quan vaig arribar no coneixia ningú i em van tractar com una germana. Érem una família”.

Les tres resumien el seu missatge amb tres paraules: “Vocació, il·lusió i respecte”.



Records que es mantenen

Els exalumnes també prenen protagonisme. Maribel Cervera assenyalava els canvis: “He trobat a faltar les moreres del pati. Ha canviat molt”. Lidia Martín apuntava: “El centre és diferent, però els records dels amics continuen igual”.

Mari Carmen destacava: “És molt maco tornar aquí després de tants anys”. Daniel Álvarez afirmava: “Van ser una guia per a nosaltres i encara avui els recordem”. I Lis Cabello subratllava: “Encara mantenim amistats d’aquella etapa i fins i tot contacte amb professors”.

Mirant endavant

Amb 341 alumnes actualment, des d’13 fins a sisè de primària, l’escola afronta el futur amb un projecte consolidat. La celebració del 50è aniversari no només servia per recordar el passat, sinó també per reforçar el compromís de continuar construint comunitat educativa en els anys vinents.



Fira de la Primavera 2026

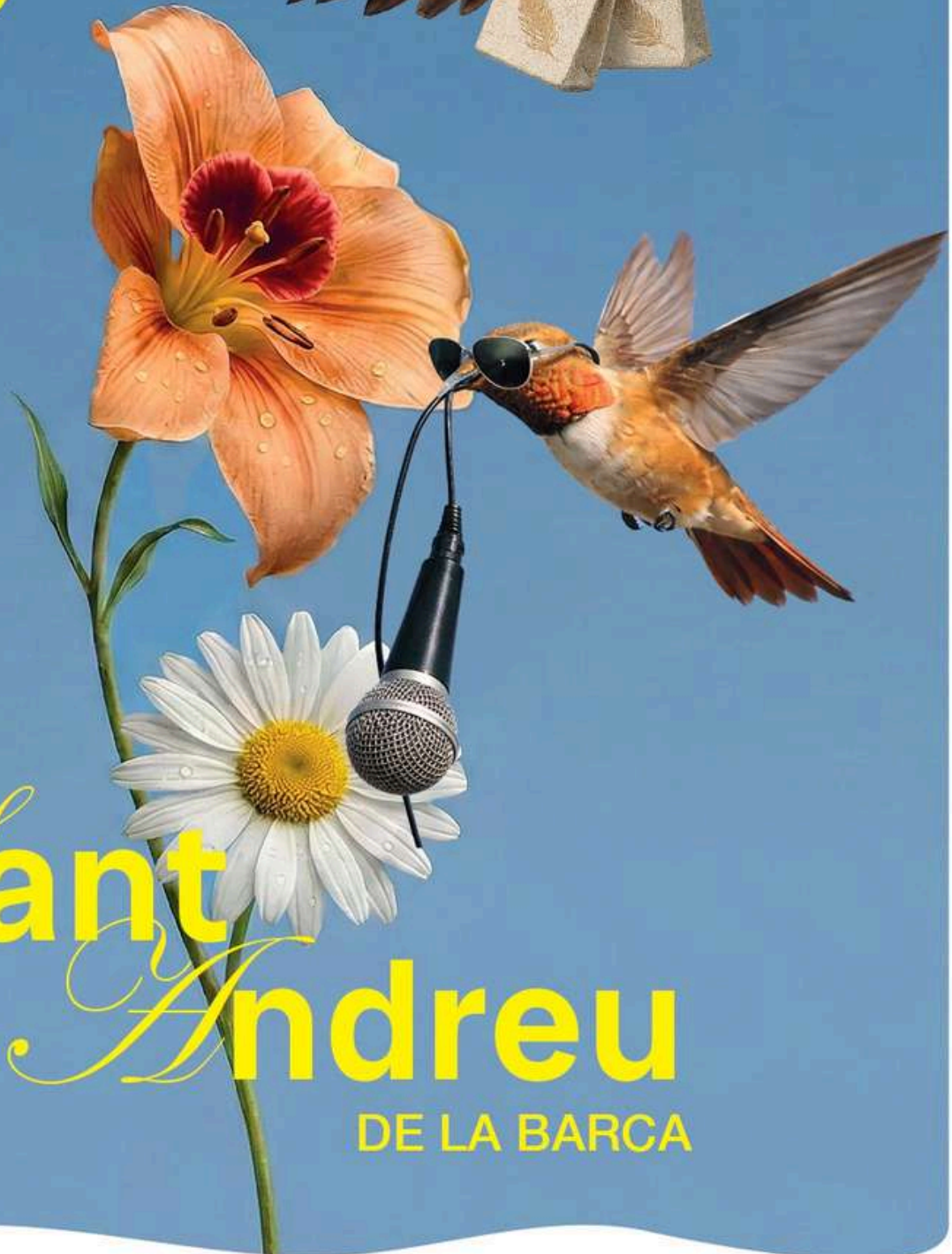
22-24 MAIG

SANT ANDREU
DE LA BARÇA

XIV FIRA DE
LA PRIMAVERA

Sant Andreu

DE LA BARÇA





Protecció Civil de Sant Andreu de la Barca es reforça amb un nou vehicle equipat per afrontar emergències

El nou vehicle millora el suport logístic i l'atenció a les persones afectades en situacions de risc

L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca ha fet un pas endavant en la millora dels seus serveis d'emergència amb la incorporació d'un nou vehicle destinat a Protecció Civil. Aquesta actuació té com a objectiu principal reforçar la capacitat de resposta davant situacions de risc i garantir una millor atenció a la ciutadania en moments crítics.

El nou recurs és una furgoneta totalment equipada i adaptada a les necessitats operatives del cos. Amb capacitat per a nou persones, el vehicle està dissenyat tant per al transport d'efectius com de material en intervencions. Disposa de sistemes d'il·luminació d'emergència, senyalització òptico-acústica i equipament específic que permet actuar amb seguretat en diferents escenaris.

Una de les principals novetats és la seva autonomia energètica. El vehicle incorpora plaques solars i una bateria auxiliar, una característica que en facilita l'ús en situacions on no hi ha subministrament elèctric, ampliant així la seva operativitat sobre el terreny.

Durant la presentació, l'alcalde, Marc Giribet, ha destacat que aquesta incorporació "suposa preparar el servei d'emergències local per a qualsevol de les tipologies d'emergència que es poden donar a la ciutat". En aquest sentit, ha subratllat que el consistori està treballant per "adaptar tot el servei i dotar els voluntaris dels mitjans necessaris per continuar fent una feina encomiable".

Giribet ha remarcat que el vehicle permetrà afrontar amb més garanties "qualsevol emergència del segle XXI, ja sigui un incendi, una inundació o qualsevol altra situació", i ha defensat que es tracta d'"una aposta clara per reforçar el servei d'emergències i garantir una resposta autònoma i eficaç". També ha posat en valor la coordinació amb cossos com la policia local, Bombers i Mossos d'Esquadra, destacant que són "els primers a arribar i atendre les persones en els moments més crítics".



Per la seva banda, el president de l'Associació de Voluntaris i Voluntàries de Protecció Civil, Albert Santos, ha agraït la inversió municipal i ha assegurat que "l'Ajuntament està fent una aposta molt forta per dotar la població d'un servei d'emergència de primera actuació com cal". Santos ha explicat que el vehicle s'ha concebut com una unitat logística polivalent: "Serveix per transportar material i persones en cas d'evacuació, però sobretot està preparat per intervenir en qualsevol emergència i donar aixopluc immediat a les persones afectades". Segons ha destacat, es tracta d'un vehicle pioner a Catalunya en aquest àmbit.

Entre les seves prestacions, el vehicle pot desplegar una carpa de grans dimensions i oferir atenció bàsica immediata: "Podem proporcionar aigua, begudes calentes, escalfar biberons, carregar fins a una vintena de mòbils o facilitar mantes i suport a persones que han estat evacuades de manera sobtada", ha detallat.

El president de l'entitat ha remarcat que aquest tipus d'actuació és clau per a les anomenades víctimes de segon grau: "Potser no és un servei tan visible com apagar un incendi, però és essencial. Parlem de persones que necessiten medicació, roba o simplement suport en moments de gran impacte emocional".

A més, ha subratllat la seva capacitat de resposta immediata: "Podem atendre entre 25 i 30 persones en només cinc minuts", així com la seva autonomia energètica, amb plaques solars i connexions elèctriques que permeten alimentar equips com microones, nevera o cafetera.

Finalment, Santos ha apuntat que el vehicle també serà útil en situacions excepcionals com grans apagades o emergències prolongades, facilitant tant el trasllat de persones com el suport als equips actuant: "Ens permetrà reforçar la feina dels serveis d'emergència i donar cobertura tant a la població com als professionals que treballen sobre el terreny".





L'Ajuntament reforça el control dels vehicles de mobilitat personal (VMP) amb una campanya informativa i policial

o l'ús del mòbil durant la conducció, amb sancions que poden arribar fins als 1.000 euros en casos greus.

Millorar la convivència i la seguretat

L'alcalde ha reconegut que la convivència entre patinets i vianants ha generat conflictes, com en altres municipis. "Som una ciutat amb més de 30.000 habitants en només 2,2 km², i aquestes situacions es poden donar", ha indicat. En aquest sentit, ha defensat la necessitat d'ordenar els espais i reforçar la seguretat viària: "Volem que tothom transiti amb tranquil·litat i seguretat". També ha recordat que Sant Andreu de la Barca és una ciutat amb límit general de 30 km/h, una mesura que contribueix a reduir riscos. "Guanyarem en seguretat si tothom compleix la normativa", ha recordat l'alcalde Marc Giribet.

La iniciativa, sota el lema "Respecta les normes, respecta les persones", combinarà accions divulgatives amb un reforç progressiu de la vigilància per part de la Policia Local. L'alcalde, Marc Giribet, ha subratllat que la campanya respon a la necessitat d'ordenar l'ús d'aquests vehicles en un context de normativa més estricta.

L'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca posarà en marxa una campanya informativa i de control sobre l'ús dels vehicles de mobilitat personal (VMP), especialment els patinets elèctrics, amb l'objectiu de millorar la seguretat i la convivència a l'espai públic. "Hem volgut posar a ratlla tot el que és l'ús dels patinets, sobretot a les voreres", ha afirmat Giribet, que ha remarcat que el canvi normatiu equipara en gran mesura aquests vehicles amb els tradicionals.

Pedagogia abans de sancionar

Segons ha explicat l'alcalde, la campanya tindrà una primera fase centrada en la informació a la ciutadania. "L'objectiu principal ara és explicar la normativa, perquè és recent i no és prou coneguda", ha assegurat. Durant aquest període, agents de la Policia Local i agents cívics informaran els usuaris al carrer i en punts específics com instituts, on es repartiran materials divulgatius.

"Tindrem punts informatius als instituts i informarem els usuaris amb díptics sobre les normes que s'han de complir", ha detallat. No és casual, segons Giribet, que la presentació s'hagi fet en un centre educatiu: "Els joves són els principals usuaris i és clau reforçar aquesta comunicació en l'entorn juvenil".

Un cop superada aquesta fase pedagògica, el consistori intensificarà els controls. "La policia local tindrà un paper fonamental, primer informant i després amb un control exhaustiu i, si cal, sancionant", ha advertit.

Nova normativa més restrictiva

La campanya coincideix amb l'aplicació de la nova regulació estatal impulsada per la Direcció General de Tràfic (DGT), en vigor des de principis de 2026. Aquesta estableix obligacions com el registre del vehicle, la identificació visible i, en determinats casos, la contractació d'una assegurança de responsabilitat civil. "Aquesta normativa pràcticament equipara els VMP amb vehicles tradicionals", ha explicat Giribet. "Han de circular per la calçada i formar part del sistema de circulació, amb les mateixes exigències de responsabilitat i precaució".

Entre les infraccions més habituals que es volen combatre hi ha la circulació per voreres, el transport de més d'una persona





La dansa pren els carrers de Sant Andreu de la Barca en una jornada participativa i oberta

Sant Andreu de la Barca va celebrar el 29 d'abril el Dia Internacional de la Dansa amb una programació d'activitats al carrer que va omplir places i espais públics de ritme, música i participació ciutadana. La iniciativa, impulsada per l'Ajuntament amb la col·laboració de diverses entitats locals, va tenir com a objectiu apropar aquesta disciplina artística a la població i reivindicar-la com una forma d'expressió universal.

El regidor de Cultura, Andreu Mitjans, va posar en valor la vitalitat del teixit associatiu del municipi: "Tenim moltes entitats relacionades amb el ball i la dansa i és un plaer poder fer-ho al carrer. Volem potenciar aquesta activitat i que la gent la pugui viure de prop". En aquest sentit, va destacar que la jornada permet mostrar diferents estils i formats, incloent-hi classes i exhibicions que habitualment es fan en espais tancats.

Les activitats es van iniciar al matí a la plaça de Federico García Lorca, davant del Teatre Núria Espert, amb l'actuació del grup del Casal de la Gent Gran. A la tarda, la programació es va estendre a diversos punts del municipi, amb la participació del Centro Cultural Andaluz a la plaça d'Anselm Clavé, l'Escola de Dansa Sonia Navarro a la plaça de la Font de la Roda i l'Escola Municipal de Música i Dansa a l'esplanada del mercat.



Tot i que algunes entitats no es van poder sumar a la jornada per coincidència amb competicions, el regidor va remarcar la voluntat de continuar ampliant la participació en futures edicions: "Volem seguir donant a conèixer que a Sant Andreu hi ha una gran tradició vinculada a la dansa".

Una de les protagonistes del matí va ser la professora Rocío Ferreras, del Casal de la Gent Gran, que va destacar el valor de sortir

a l'espai públic: "Per a nosaltres és un orgull. La dansa és una forma d'expressar-nos i formar part d'aquest dia és molt especial". El grup va interpretar peces populars com sevillanes i rumbes, que van connectar amb el públic assistent.

Amb aquesta jornada, Sant Andreu de la Barca va convertir els seus carrers en un escenari viu, va fomentar la participació ciutadana i va posar en relleu la dansa com a element clau de la cultura local.

Els Castellers de l'Adroc celebren el vuitè aniversari del bateig amb una diada amb bones sensacions



La diada celebrada l'11 d'abril va estar marcada pel bon ambient, la participació i unes construccions sòlides que consoliden el bon moment de la colla.

La jornada va arrencar amb una cercavila des de la plaça Federico García Lorca fins a la plaça Anselm Clavé, que es va omplir de públic per seguir l'actuació castellera. L'inici va estar protagonitzat pels pilars de 4 simultanis de sortida, que van donar pas a una diada estructurada en tres rondes.

En la primera ronda, l'Adroc va descarregar el 4 de 6, mentre que els Castellers d'Esplugues —coneguts com els Cargolins— van completar el 3 de 7. A la segona ronda, la colla local va apostar pel 3 de 6 amb

agulla, i els visitants van respondre amb un 4 de 7. En la tercera ronda, l'Adroc va tancar la seva actuació amb un 3 de 6, mentre que els Cargolins van executar un 3 de 6 aixecat per sota.

La diada es va cloure amb un pilar de 5 dels Castellers d'Esplugues, posant el punt final a una tarda castellera completa i amb bones sensacions per a ambdues colles.

Malgrat alguns imprevistos d'última hora, la valoració des de la colla amfitriona és molt positiva. La cap de colla, Marina De la Torre, destacava a Ràdio Sant Andreu que "malgrat algun imprevist d'última hora hem pogut fer

una diada completa i molt sòlida, que marca unes bases molt bones per a aquesta temporada". També va subratllar "la feina feta tant a plaça com en l'organització de la diada i la festa posterior".

La celebració es va traslladar al vespre al Parc Central, on les colles van compartir un sopar de germanor. Posteriorment, la festa es va obrir a la ciutadania amb música en directe del grup de versions Lactik i una sessió de PD Pachas, en un ambient festiu que es va allargar fins entrada la nit. rovar els castells"



El santandreuenc Adrián González fa història i conquesta el seu tercer títol consecutiu a la Down Urban Barcelona

El rider santandreuenc Adrián González ha tornat a fer història a la Down Urban Barcelona en proclamar-se campió per tercer any consecutiu en la categoria elit, consolidant-se com una de les grans figures del descens urbà.

La competició, una de les més exigents, reservada només als millors riders, que han d'afrontar un recorregut tècnic i espectacular des de l'Estadi Olímpic Lluís Companys fins a la Font Màgica de Montjuïc, superant escales, salts i múltiples obstacles al llarg de Montjuïc.

En aquesta edició del 2026, el circuit ha presentat novetats que han incrementat la dificultat. "Aquest cap de setmana s'ha disputat el descens urbà 2026 a Barcelona,

on aquest any hi havia petites variacions al circuit que han fet el recorregut una mica més complicat", ha explicat González en declaracions a Ràdio Sant Andreu. Tot i això, el santandreuenc ha tornat a imposar-se: "Ens hem pogut emportar un altre cop la victòria després d'haver-nos classificat quarts".

El rider també ha destacat l'alt nivell dels seus rivals, amb presència internacional: "A la final vam haver de donar-ho tot perquè hi havia riders que venien de l'estranger".

Finalment, l'esforç ha tingut recompensa: "Hem pogut donar-ho tot i hem acabat al més alt del podi".

Amb aquest triomf, González suma les victòries del 2024, 2025 i 2026, reafirmant el seu domini absolut a la prova i consolidant-se com el gran referent actual del downhill urbà a Barcelona.



Fotografia @Bulb.project



Èxit del futbol sala de Sant Andreu de la Barca: podi estatal i seu de les semifinals del Campionat de Catalunya Benjamí



Els jugadors Youssef Aaouat i Martín Serrano, integrants del Benjamí A del Club de Futbol Sala de Sant Andreu de la Barca, han destacat al panorama esportiu estatal després de participar al Campionat d'Espanya celebrat a Sanxenxo el 19 d'abril. Els dos esportistes han format part de la Selecció Catalana Sub-10, amb la qual han aconseguit una meritòria tercera posició.

El conjunt S10 masculí, entrenat per Cristian Solís, ha completat una gran actuació en la Fase Única del campionat, culminant-la amb

un triomf en el partit pel tercer i quart lloc. Catalunya s'ha imposat a la Regió de Múrcia per 2 a 3 en un duel intens i molt competitiu, en què cap dels dos equips ha abaixat el ritme fins al xiulet final. Els gols de Leo Garcia, Adrià Calvo i Youssef Aaouat han estat decisius per assegurar la victòria i segellar el tercer lloc estatal.

Aquest èxit suposa un reconeixement al treball i al talent dels jugadors, així com a la tasca formativa del club local, que continua aportant joves promeses al futbol sala català.



El Complex l'11 celebra el seu 15è aniversari

La celebració, que es va dur a terme del 20 al 24 d'abril, va combinar esport, dinamisme i ambient festiu.

El programa va arrencar dilluns amb un taller de Body Combat, seguit dimarts d'una Marxa Activa. Dimecres, els participants van gaudir d'una Pista Americana, mentre que dijous es van organitzar uns Jocs Olímpics coincidint amb la diada de Sant Jordi. La setmana es va tancar divendres amb una sessió de Full Body amenitzada amb música de DJ.

La iniciativa ha reforçat el vincle amb els usuaris i ha posat en valor el paper del centre com a espai de salut i convivència.



dilluns dimarts dimecres dijous divendres

Cap de setmana

De 8 a 9 h

NEX MATÍ  

De 9 a 10 h

MP3 MUSICAL 

De 10 a 12 h

VIA DIRECTA   **Amb Jordi Milian**

De 12 a 13 h

A les portes de Troia  	Sèries de TV i cinema  	Valors a l'alça  	La Caixa tonta  	El Calaix  
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

De 13 a 14 h

EN JOC  



De 14 a 15 h

L'INFOSAB   **Amb Jordi Milian**

De 15 a 17 h

RUTA 66  	COCODRIL CLUB 	Encuentros  	JAZZ IT  	SOUND SYSTEM  
CARAS B  	ESPAI PODCAST   PODCAST 	PERIFÈRIES   	CHELSEA HOTEL   	

De 17 a 19 h

VIA DIRECTA   **Amb Jordi Milian**

De 19 a 20 h

L'INFOSAB   **Amb Jordi Milian**

De 20 a 22 h

HYSTERIA  	MOMENTS D'ÒPERA   	TOP MUSIC  	LA BUTACA INDISCRETA  	HYSTERIA  
AIGÜESTOSES SARDANISTA  	K-POP HISTORY  	LA TERRA NO ÉS PLANA  	Saturnino Rodriguez	

De 22 A 7 h

REPETICIÓ DELS MILLORS PROGRAMES DEL DIA

REPETICIÓ DELS MILLORS PROGRAMES DE LA SETMANA




98.0 fm



RSA
RÀDIO SANT ANDREU
98.0 FM WWW.RADIOSANTANDREU.COM



-  **Programes informatius i divulgatius**
-  **Programes musicals**
-  **Programes de La Xarxa**



Sant Andreu de la Barca dedica tres bancs literaris a Federico García Lorca, Empar Moliner i El Petit Príncep



L'objectiu, segons el regidor, és doble: millorar l'espai públic i fomentar la lectura. "Volem donar sentit a un poble modern del segle XXI, que cridi l'atenció i que es pugui convertir gairebé en un museu a l'aire lliure", ha afirmat. També ha subratllat la voluntat de generar hàbits lectors: "Dos dels bancs estan a l'entrada de la biblioteca perquè la gent, quan entri o surti, tingui aquest contacte directe amb la literatura".

Els bancs, amb forma de llibre obert i amb fragments literaris i portades visibles, ja han despertat curiositat entre els veïns. "Hem vist que la gent s'hi asseu, es fa fotos... esperem que tinguin una bona acollida i que durin en el temps", ha assenyalat Mitjans, recordant que iniciatives similars en el passat no van resistir el pas dels anys.

La diada de Sant Jordi ha deixat enguany una empremta singular al municipi amb la instal·lació de tres bancs literaris en punts estratègics, una iniciativa que combina urbanisme i cultura amb la voluntat d'apropar la literatura a la ciutadania.

La plaça dedicada a Federico García Lorca acull un dels bancs, amb un fragment del poema "Si mis manos pudieran deshojar". Davant de la Biblioteca Aigüestoses, l'espai es completa amb dos bancs més: un dedicat al clàssic universal El Petit Príncep, de Antoine de Saint-Exupéry, i un altre a la novel·la Benvolguda, de Empar Moliner.

El regidor de Cultura, Andreu Mitjans, ha explicat que la proposta s'emmarca dins la programació de Sant Jordi: "És una activitat més que intentem anar ampliant i millorant cada any, però també amb la voluntat d'embellir el poble". En aquest sentit, ha recordat que el municipi ja havia iniciat aquesta línia amb projectes com murals urbans: "L'any passat vam començar amb el Kromàtic i amb murals com la biblioteca colorida, i ara fem un pas més amb aquests bancs literaris".

Mitjans ha detallat que la tria dels autors respon a una voluntat de representativitat: "Com que eren tres bancs, vam pensar en un autor català, un d'internacional i un clàssic. En el cas català, vam apostar per una autora viva i en actiu com l'Empar Moliner; després, Lorca com a referent poètic, i El Petit Príncep com a obra universal que no té edat".





EMPAR MOLINER

“Em sembla extraordinari que aquestes frases que he escrit amb tant d’esforç acabin en un banc on la gent hi posarà el cul”



Empar Moliner s’ha convertit en una de les protagonistes de la diada de Sant Jordi a Sant Andreu de la Barca municipi amb la instal·lació d’un banc literari dedicat a la seva novel·la *Benvolguda*, situat davant de la Biblioteca Aigüestoses. La iniciativa forma part d’un projecte municipal que vol portar la literatura fora dels llibres i integrar-la en l’espai públic.

Fidel al seu estil directe i irònic, Moliner ha celebrat la proposta amb una reflexió tan sorprenent com provocadora: “Em sembla extraordinari que aquestes frases que he escrit amb tant d’esforç acabin en un banc on la gent hi posarà el cul. És extraordinàriament poètic”. Lluny de voler preservar intacte el text, l’autora ha anat més enllà: “Espero que ben aviat els grafeters puguin modificar i millorar aquesta obra”.

Per a Moliner, la presència de la literatura al carrer no canviarà la naturalesa del fet literari: “Facis el que facis, la literatura seguirà sent residual. És per a un grup d’escollits”. Tot i això, defensa que la literatura formi part de la vida quotidiana: “No has d’estar en un museu, has d’estar en un banc”.

Una història de lucidesa i fragilitat

El banc recull un fragment de *Benvolguda*,

una novel·la que va consolidar la trajectòria de l’autora en guanyar el Premi Ramon Llull. L’obra gira entorn de la Remei Duran, una dibuixant de prestigi que, en una escena aparentment banal —asseguda al seient del darrere del cotxe familiar—, intueix amb absoluta claredat que el seu marit s’enamorarà d’una altra dona. Ell encara no ho sap; ella, sí.

A partir d’aquesta certesa, la protagonista inicia un procés interior marcat per la lucidesa i la resistència. Acostumada a lluitar

des de jove, la Remei s’enfronta a la fragilitat de l’amor matrimonial, a la dependència emocional de la maternitat i a la consciència del pas del temps, tant en la vida personal com en la trajectòria artística.

Segons Moliner, totes les seves obres són importants, però reconeix l’impacte especial d’aquesta: “Va anar molt bé de crítica i de públic, i això em posa contenta”.

Un banc per viure’l, no per contemplar-lo. L’escriptora ha deixat clar que no espera cap reacció concreta dels lectors ocasionals del banc: “La gent no sentirà res”. De fet, reivindica un ús quotidià i fins i tot irreverent de l’espai: “M’agradaria que s’hi posés a dormir algú, que s’hi assegessin joves a menjar pipes, que hi hagi grafits... que el banc tingui vida”.

Moliner, que ja havia visitat en altres ocasions la Biblioteca Aigüestoses, ha anunciat que tornarà a Sant Andreu de la Barca: “Penso venir a seure en aquest banc amb les meves cinquanta millors amigues”. També ha volgut destacar el paper de les biblioteques i els clubs de lectura: “Allà ens escolten més que a casa”.

Com a missatge final, l’autora ha llançat una recomanació clara als veïns: “Llegiu, llegiu, llegiu, perquè llegir et fa més guapo”. Amb aquest banc literari, Empar Moliner no només deixa empremta al municipi, sinó que també reivindica una literatura viva, imperfecta i exposada al pas del temps i a l’ús quotidià de la ciutadania.





Les entitats locals lideren la celebració de Sant Jordi a la plaça Font de la Roda



La plaça Font de la Roda es va convertir en el gran aparador del teixit associatiu de Sant Andreu de la Barca en l'acte central de Sant Jordi, una jornada que ha combinat cultura, tradició i participació ciutadana amb desenes d'entitats al carrer.

Després de més de deu dies d'activitats prèvies, la ciutat va finalitzar la celebració amb una festa que ha reunit associacions culturals, socials i esportives, consolidant aquesta cita com un dels moments més participatius de l'any. Parades, tallers i cultura popular han omplert l'espai en una jornada que ha anat molt més enllà de la tradicional venda de llibres i roses.

Parades per compartir cultura i donar-se a conèixer

L'entitat Mar Endins, fidels a la cita des dels inicis, han tornat a apostar per la difusió cultural amb llibres i roses "Ja fa molts anys que participem. Ens agrada posar la nostra paradeta per difondre la literatura i, alhora, recollir fons per a l'associació", explicaven. Tot i que reconeixen que el dia central de Sant Jordi concentra més vendes, valoren positivament aquesta jornada com a espai

de convivència "Avui és més la festa de les entitats, compartir amb tothom, escoltar les sardanes, veure els castellers i els gegants."

També la Penya Barcelonista de Sant Andreu de la Barca ha estat present un any més. La seva presidenta, Eva Carles, destacava el valor de la visibilitat "Som aquí perquè la gent ens conegui i perquè ens agrada col·laborar amb el poble i amb les altres entitats."

Malgrat el bon moment esportiu del Barça, Carles subratlla que la participació va més enllà dels resultats "Nosaltres venim cada any, passi el que passi. Sant Jordi és una festa del poble."

Cent anys d'història i una agenda plena

Una de les parades més destacades ha estat la de la Societat del Casino, que enguany celebra el seu centenari. La seva presidenta,

Carme Lloverol, explicava "Portem material de sardanes, activitats i també la rajola del centenari."

L'entitat ha aprofitat la diada per avançar els actes commemoratius, amb una agenda que inclou teatre musical, recuperacions escèniques i una gala lírica "És molta feina, però és molt agraïda. El centenari ens està portant molta activitat i molta il·lusió."

En paral·lel, el Centro Cultural Andaluz ha utilitzat la jornada per anunciar la seva pròxima romeria "Estem ultimant detalls. En poc més d'un mes començarem i aquest any vindrà amb alguna novetat", explicaven, destacant la continuïtat d'un format que ja està consolidat al municipi.

Entitats socials: visibilitzar, conscienciar i ajudar

El Sant Jordi també ha estat una plataforma per a la sensibilització social. Assotea ha

exposat manualitats i il·lustracions fetes per infants i joves amb autisme “Volem mostrar el talent que tenen i demostrar que poden formar part activa de la societat.”

Entre les obres destacava el treball d'una jove de 13 anys, amb personatges inspirats en la seva pròpia visió del món.

Des de ADISAB Sant Andreu de la Barca, la jornada ha servit per recollir llibres i donar visibilitat a la tasca de suport a famílies “Moltes persones de l'associació tenen poc temps perquè cuiden familiars, però intentem estar presents, fer xerrades i conscienciar.”

Per la seva banda, L'associació Progat Gats de la Barca Progat ha tornat a mobilitzar voluntaris amb productes solidaris “Els diners es destinaran a veterinari, alimentació i control de colònies de gats.” A més, han destacat l'interès creixent per l'adopció “Quan un gat es pot socialitzar i trobar família, és una gran victòria.”

Cultura popular i identitat col·lectiva

La jornada ha estat també un reflex de la cultura popular local. Els Diablers de Sant Andreu de la Barca han portat el seu drac a la plaça, mentre que els gegants Andreu i Quimeta han protagonitzat una de les imatges més celebrades amb el seu ball.

La Colla Castellera de Sant Andreu de la Barca també ha estat present, mostrant el seu material i reivindicant l'esperit de colla “Volem continuar creixent, però sobretot seguir sent una família i una pinya.”

La 27a Trobada de Puntaires ha reunit desenes d'aficionats als boxets a la **plaça Font de la Roda**, coincidint amb l'acte central de la diada de Sant Jordi. La combinació de cultura popular, artesanía i ambient festiu ha marcat una jornada on la delicadesa del fil i la paciència han estat protagonistes. La trobada ha destacat per la seva àmplia participació, amb puntaires arribats tant de la ciutat com d'altres punts del territori.

La música de la **Cobla Ciutat de Terrassa** ha acompanyat la tradicional ballada de sardanes, reforçant el caràcter festiu i identitari de la jornada.

Les formacions polítiques amb representació a l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca han tornat a participar activament en la celebració de la diada de



Sant Jordi, instal·lant les seves parades a l'avinguda del Parlament. En aquesta edició, Fem Sant Andreu, el PSC i En Comú Podem han compartit espai amb entitats i ciutadania en una jornada marcada per la cultura, la convivència i el contacte directe amb els veïns.

Un model de ciutat basat en la participació El regidor de Cultura, Andreu Mitjans, ha fet una valoració molt positiva “És una mostra que tenim un teixit associatiu molt viu i molt divers. Aquesta és una de les grans fortaleses de Sant Andreu.”

Mitjans ha destacat també l'aposta per ampliar la programació “Hem tingut més de deu dies d'activitats, presentacions de llibres, participació d'entitats i molt talent local.”

Sant Jordi, molt més que una diada Amb la participació de desenes d'entitats – des de l'Esplai Pingüí fins a l'Hermandad Virgen del Rocío o Save the gats –, la plaça Font de la Roda ha tornat a celebrar el Sant Jordi





Paciència i tradició en la 27a Trobada de Puntaires

La plaça Font de la Roda es va convertir, un any més, en l'escenari de la tradició tèxtil catalana amb la celebració de la 27a Trobada de Puntaires. L'acte, celebrat el 26 d'abril, va coincidir amb la jornada central de la diada de Sant Jordi, va reunir desenes d'aficionats als boixets en una jornada marcada per l'artesanania, la cultura popular i un ambient festiu i participatiu.



La delicadesa del fil, la concentració i la paciència necessàries per treballar amb boixets van centrar una jornada que posa en valor un ofici tradicional que es manté viu gràcies a la implicació de les seves practicants.

Una afició que uneix generacions
La trobada va destacar per la participació de puntaires arribades tant del municipi com d'altres punts del territori. Entre elles, la Maria, que va iniciar-se en aquesta pràctica després de jubilar-se: "M'ha agradat sempre, però no podia. Quan em vaig jubilar, vaig començar. El que més m'agrada és el contacte amb la gent i concentrar-me en aquest treball. M'agrada tot."

El seu testimoni reflecteix una de les claus d'aquesta activitat: més enllà de l'artesanania, es tracta també d'un espai de relació social i benestar personal.

Paciència, concentració i calma

El treball amb boixets requereix habilitats que les participants resumeixen amb una paraula: paciència. Les Montserrat —tal com elles mateixes es presentaven amb

humor— ho expressaven així: "És molt bonic, però si t'enfades no et surt. Has d'anar fent, tranquil·la. És un relax." En la mateixa línia, moltes destacaven els beneficis emocionals de l'activitat: "Quan estàs una mica empenyada, et calma. Tots els pensaments se'n van. Només estàs per això." Algunes participants van començar des de petites, fins i tot a l'escola, i han reprès la pràctica anys després, integrant-la en el seu dia a dia.

Fidelitat a la cita anual

La trobada s'ha consolidat com una cita imprescindible per a moltes puntaires. Des de barris com Horta, a Barcelona, hi assisteixen regularment: "Fa molts anys que venim cada any i continuarem venint." Aquesta continuïtat reforça el paper de l'esdeveniment com a punt de reunió anual per a la comunitat.

Més que un passatemps
Per a moltes participants, els boixets representen també una manera de trencar amb la rutina. La Dolores ho resumeix amb

claredat: "Ho faig per entretenir-me i sortir una mica de la rutina de casa."

Els treballs que elaboren —com ventalls, roses o peces decoratives— són fruit d'hores de dedicació i d'una gran cura pel detall.

Una afició també amb presència masculina
Tot i que és una activitat majoritàriament femenina, la trobada també compta amb la participació d'homes. És el cas de Josep Lluís, de Cornellà: "Va començar la meua dona i jo m'hi vaig afegir. Al final et canses de mirar i ho proves."

Segons explica, habitualment són "quatre o cinc homes" en aquest tipus de trobades. Per a ell, la clau és clara: "T'ha d'agradar i tenir paciència. Sense pressa."

Una trobada ben valorada

Diversos participants també van destacar la qualitat organitzativa de l'esdeveniment: "Per ser una trobada de mida mitjana-petita, està molt ben muntada. Tot està controlat." Aquest format més proper ha estat especialment valorat, ja que facilita la convivència i l'intercanvi entre participants.

La 27a Trobada de Puntaires de Sant Andreu de la Barca ha tornat a demostrar que les tradicions continuen vives gràcies a la passió de qui les practica. Entre fils, boixets i converses, la jornada no només va teixir puntes, sinó també vincles i comunitat, preservant un llegat cultural que es manté viu amb calma, paciència i dedicació.





3.500 alumnes participen en el Certamen Literari de Sant Jordi



El Certamen Literari de Sant Jordi ha tornat a mobilitzar la comunitat educativa del municipi amb una participació destacada de 3.500 alumnes en l'edició d'enguany. La iniciativa, plenament consolidada dins el calendari cultural local, ha evidenciat novament el nivell i la implicació de l'alumnat.

D'entre tots els treballs presentats, el jurat n'ha seleccionat 84, en una edició marcada per l'alta qualitat de les propostes en diferents formats com el dibuix, la poesia i la narrativa.

L'acte de lliurament de premis s'ha celebrat al Teatre Núria Espert, amb la presència de famílies, docents i representants

institucionals, en un ambient festiu que ha reconegut l'esforç i la creativitat dels participants.

El certamen s'emmarca en la celebració de la Diada de Sant Jordi i manté el seu caràcter educatiu i transversal, promovent l'expressió artística i el treball de valors al llarg del curs escolar. A més, incorpora diferents metodologies d'aprenentatge, fomentant la creativitat i la producció pròpia entre l'alumnat.

Amb aquesta nova edició, el Certamen Literari de Sant Jordi reafirma el seu paper com a eina de promoció cultural i educativa, així com un espai per impulsar el talent jove del municipi.



Els autors locals, els protagonistes de la Diada de Sant Jordi a Sant Andreu de la Barca



Sant Andreu de la Barca ha apostat, per segon any consecutiu, pels autors locals per la Diada de Sant Jordi. L'avinguda Constitució, davant de la Biblioteca

Municipal, es van aplegar el 23 d'abril una onzena d'escriptors del municipi que van signar i venut els seus exemplars.



"Fràgiles", el relat colpidor de superació d'un càncer cerebral d'en Rubén Martín

La presentació del llibre "Fràgiles" va portar a la Biblioteca de Sant Andreu de la Barca el testimoni en primera persona d'en Rubén Martín, que relata com un diagnòstic de càncer pot canviar la vida en qüestió de segons. L'obra combina emoció, sinceritat i moments d'humor per apropar al lector una experiència vital intensa.

L'acte va omplert de gom a gom la sala de presentacions de l'equipament municipal el 16 d'abril, on l'autor ha compartit reflexions sobre la fragilitat, la por i la importància de l'entorn en els moments més difícils. "Fràgiles" es presenta així com una història inspiradora que convida a valorar la vida i a afrontar les adversitats amb valentia.



El Vermut Literari de Sant Jordi reuneix prop de 500 persones al Casal de la Gent Gran

L'activitat s'ha consolidat com una de les cites destacades de la Diada de Sant Jordi al municipi.

Els assistents van gaudir d'un espai de trobada que ha combinat gastronomia i cultura, amb un vermut acompanyat de migas i pisco-labis, així com la lectura del "Poemari de la Gent Gran". Alguns participants han compartit els seus textos a través del micròfon de Ràdio Sant Andreu, contribuint a crear un ambient participatiu i proper.

Paral·lelament, els equipaments del Casal Maria Aurèlia Campmany van acollir una mostra de treballs elaborats durant el curs en diferents tallers, com pintura, boixets, manualitats, aula creativa i activitats



d'agilitat mental. L'exposició ha posat en relleu la diversitat d'activitats que es desenvolupen al llarg de l'any i la implicació de les persones usuàries.

L'acte també ha servit per reforçar el paper del casal com a espai de convivència i dinamització social, amb una àmplia oferta d'activitats gratuïtes adreçades a la gent gran.



Un càsting per escollir un nou drac, el tram inclusiu i molt de foc protagonitzen el correfoc de Sant Jordi a Sant Andreu de la Barca



La tradició del foc va tornar a omplir els carrers amb el correfoc de la Diada de Sant Jordi, en una edició que va incorporar novetats destacades i una aposta clara per la inclusió i la renovació escènica. Una de les principals novetats ha estat la incorporació d'un tram silenciós, pensat per facilitar la participació de persones amb sensibilitat auditiva o necessitats especials.

Aquesta iniciativa ha permès ampliar el públic i fer el correfoc més accessible, mantenint l'essència de l'espectacle sense l'ús de pirotècnia sonora en un dels trams. El component teatral ha tornat a ser un dels eixos principals de la proposta. L'espectacle ha girat entorn del futur del drac, coincidint amb el 30è aniversari de la figura i els 10 anys dels Ous de Drac, la colla infantil de



percussió vinculada a la Colla de Diables de Sant Andreu de la Barca. La representació ha ofert una reinterpretació de la llegenda, amb una narrativa pròpia que s'allunya de la visió tradicional.

El correfoc també ha comptat amb la participació de la colla convidada Sexes Foc, que ha aportat noves coreografies i ritmes al recorregut, reforçant la col·laboració entre entitats.

A més de l'espectacle, la jornada ha posat en valor el paper de la base juvenil de la colla, amb la participació activa dels grups infantils que garanteixen la continuïtat de la tradició



Fem Sant Andreu, PSC i En Comú Podem participen en el Sant Jordi amb parades al carrer

Les formacions polítiques amb representació a l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca han tornat a participar activament en la celebració de la diada de Sant Jordi, instal·lant les seves parades a l'avinguda del Parlament.

En aquesta edició, Fem Sant Andreu, el PSC i En Comú Podem han compartit espai amb entitats i ciutadania en una jornada marcada per la cultura, la convivència i el contacte directe amb els veïns.

Des de **Fem Sant Andreu**, la seva coportaveu, Anna Serra, ha destacat la voluntat de crear un espai proper i familiar "Busquem tenir un espai molt obert a les famílies. Els infants poden pintar-se la cara, tenim tatuatges —una novetat d'aquest any—, punts de llibre i un photocall perquè tothom pugui participar."

La formació també ha aprofitat la jornada per difondre la seva activitat política i convidar la ciutadania a la **segona edició de la Festa del Canvi**, prevista el 16 de maig al Parc Central. Serra ha remarcat que Sant Jordi és una oportunitat per "compartir, escoltar i mantenir el contacte directe amb els veïns".

Per la seva banda, el portaveu del Partit dels Socialistes de Catalunya, Juan Pablo Beas, ha subratllat el caràcter tradicional de la presència socialista en aquesta diada "És un dia que ens encanta. És especial per als veïns i veïnes i nosaltres volem ser-hi, compartint i celebrant."

El PSC ha optat enguany per una proposta singular: repartir sabons en forma de rosa, a més de petites roses de solapa. Segons Beas, l'objectiu principal és "compartir, donar a conèixer el projecte polític i, sobretot, viure un dia de comunitat, de petons i abraçades".

Per la seva banda, el portaveu del Partit dels Socialistes de Catalunya, Juan Pablo Beas, ha subratllat el caràcter tradicional de la presència socialista en aquesta diada "És un dia que ens encanta. És especial per als veïns i veïnes i nosaltres volem ser-hi, compartint i celebrant."

El PSC ha optat enguany per una proposta singular: repartir sabons en forma de rosa, a més de petites roses de solapa. Segons Beas, l'objectiu principal és "compartir, donar a conèixer el projecte polític i, sobretot, viure un dia de comunitat, de petons i abraçades".

Des d'En Comú Podem, el representant Mariano Nieto ha posat l'accent en el valor social i democràtic de la jornada "Sant Jordi és un dia per celebrar la cultura i la comunitat. La cultura és un dret, no un privilegi, i és una eina que uneix i protegeix la democràcia."

Nieto ha destacat el paper de les entitats locals com a motor cultural del municipi i ha reivindicat la diada com una resposta col·lectiva davant la intolerància "La millor resposta és un poble que llegeix, que celebra i que conviu."





El ple ordinari del mes d'abril celebrat a l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca va deixar una sessió extensa i amb contingut substancial, en què el govern municipal va continuar desplegant el seu full de ruta en matèria d'inversions i serveis, mentre l'oposició va posar el focus en la gestió econòmica i les polítiques socials.

Una sessió amb pes tècnic i polític

La sessió plenària de l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca va començar amb un record de les dones assassinades per violència masclista durant el darrer mes, en un gest institucional de rebuig i de compromís amb la lluita contra aquesta xacra. Tot seguit es va iniciar amb l'aprovació de l'acta anterior i va avançar amb diversos punts de caràcter administratiu fins a entrar en les decisions de més rellevància política. Entre aquestes, va destacar l'aprovació inicial del projecte de reforma de la primera planta de l'edifici consistorial per acollir la **futura comissaria de la Policia Local**.

El projecte, redactat per un equip extern d'arquitectura i amb un pressupost superior als 1,27 milions d'euros, preveu adaptar l'espai municipal a les necessitats actuals del cos policial, incorporant noves dependències, millores funcionals i serveis complementaris. L'aproposta va comptar amb els suports de FEM, VOX, SOM i En Comú Podem i les abstencions del PSC i Partit Popular.

Ajustos pressupostaris i planificació econòmica

Un altre dels punts destacats va ser l'aprovació de la **modificació del pressupost municipal (expedient 4/2026), que inclou suplementes de crèdit i crèdits extraordinaris**. Aquesta eina permet ajustar els comptes municipals a noves necessitats d'inversió i despesa no previstes

inicialment. El debat sobre aquest punt va posar de manifest les diferents visions sobre la gestió econòmica: mentre el govern defensa la flexibilitat per impulsar projectes, part de l'oposició reclama més previsió i estabilitat pressupostària. Hi han votat a favor FEM, VOX i En Comú Podem amb les abstencions del PSC, SOM i Partit Popular.

En paral·lel, en la part de control es va donar compte de noves operacions de crèdit amb el Banc de Sabadell. D'una banda, un préstec de 800.000 euros destinat a la **remodelació del Parc de la Solana**; de l'altra, una operació de gairebé 1,94 milions d'euros per finançar inversions del pressupost de 2026.

Consens en la gestió interna i institucional

Malgrat les discrepàncies en altres àmbits, el ple va mostrar unanimitat en qüestions de gestió interna. L'actualització anual de l'inventari de béns i drets municipals es va aprovar sense cap vot en contra, igual que la creació d'una Comissió Informativa d'Honors i Distincions. Aquests acords responen a la voluntat de millorar l'organització interna i reconèixer la tasca de persones i entitats del municipi, i van transcórrer sense debat.

Educació i serveis comunitaris: eix de debat Les polítiques socials i educatives van ocupar una part rellevant de la sessió. El ple va aprovar inicialment les noves bases reguladores de subvencions per a la igualtat d'oportunitats de la infància en l'entorn educatiu. El resultat de la votació va evidenciar diferències ideològiques sobre el model d'ajuts i la seva aplicació pràctica. El punt va ser aprovat amb els vots favorables de FEM, SOM i En Comú Podem.

Abstenció del PSC i Partit Popular i el vot en contra de VOX.

En aquest mateix àmbit, es va aprovar la creació del Servei d'Orientació d'Àmbit Comunitari (SOAC), amb una àmplia majoria. El nou servei busca reforçar l'acompanyament a la ciutadania i millorar la coordinació de recursos socials al municipi. Ampli majoria de vots favorables de FEM, PSC, VOX, SOM i En Comú Podem amb l'abstenció del Partit Popular.

Activitat de govern i decisions recents

La part de control va permetre conèixer l'activitat recent de l'executiu municipal. Entre les decisions destacades, es troben l'aprovació del programa anual de patrocinis, la subrogació en contractes tecnològics municipals, el nomenament de personal i el suport institucional a la candidatura del territori com a àrea pilot de salut a Catalunya. També es van detallar acords de la Junta de Govern Local, com la modificació de preus públics en serveis culturals i educatius, la regulació d'activitats juvenils i una addenda de col·laboració amb Protecció Civil.

El moment de més confrontació política va arribar amb el debat de la **moció presentada pel PSC sobre la millora del reconeixement de l'educació**. La proposta no va prosperar amb els vots en contra de FEM, VOX i En Comú Podem. El Partit Popular es va abstenir i PSC i SOM van votar a favor, però no van obtenir la majoria necessària per ser aprovada la moció. El debat va reflectir diferències tant en el diagnòstic com en les solucions plantejades, tot i que diversos grups van coincidir en la importància de reforçar el sistema educatiu local.



PROPER PLE

28 de maig a les 19 h
Una hora abans, l'Audiència Pública en directe a Ràdio Sant Andreu



FEM Sant Andreu: seguretat com a prioritat

La portaveu de FEM, Anna Serra, va destacar especialment l'aprovació de la comissaria "Seguim apostant per la seguretat ciutadana, no només incrementant la plantilla, sinó també els espais i serveis. És un projecte molt important i avui és un bon dia perquè l'hem aprovat".

Va remarcar que la iniciativa millorarà tant les condicions del cos policial com els serveis a la ciutadania.



PSC: crítica social i demanda de rectificació

El portaveu socialista, Juan Pablo Beas, va aprofundir en la seva crítica "Hem presentat solucions a problemàtiques reals, com el cas de les famílies amb infants amb diversitat funcional, i el govern no ens ha escoltat".

Va advertir que les subvencions actuals poden generar càrregues fiscals injustes i va defensar alternatives com la gestió directa dels serveis.

Sobre la moció rebutjada, va insistir "Era una proposta amb tota la bona intenció i s'ha perdut una oportunitat per millorar l'educació". També va reclamar un debat polític respectuós, criticant actituds que considera inapropiades dins del plenari.



VOX: seguretat i suport social

El coportaveu de VOX, Amador Vázquez, va incidir en la necessitat de reforçar la seguretat i va avalar la nova comissaria però va advertir que cal acompanyar-la de més recursos per al cos policial.

També va posar l'accent en el suport a les famílies i en la necessitat de reconèixer tasques com les cures, sovint poc visibles.



SOM: suport a la comunitat i al debat

El portaveu de SOM, Felipe del Val, va valorar positivament la sessió "Ens agrada el debat d'idees, sempre amb respecte. Hem aprovat allò que creiem que servirà per a la comunitat".

Va destacar el suport del seu grup a mesures d'igualtat d'oportunitats i educació, i va insistir en la necessitat de reforçar els recursos policials "No volem només infraestructures, sinó també més dotació humana i operativa".

També va fer una defensa explícita de les polítiques familiars i del reconeixement de col·lectius sovint invisibilitzats.



Partit Popular: rigor econòmic

La portaveu del PP, Sonia Aranda, va mantenir una posició crítica en l'àmbit econòmic "El projecte és correcte, però no hi ha finançament. No es pot fer una inversió així sense tenir els diners".

Amb una metàfora directa, va advertir "No et pots comprar un pantaló si no tens diners a la butxaca". Va defensar una gestió basada en la previsió i la responsabilitat financera.



En Comú Podem: cohesió social i equilibri

La portaveu d'En Comú Podem, Isabel Marcos, va defensar l'equilibri entre seguretat i polítiques socials. Va posar en valor tant el projecte de la comissaria com les mesures educatives i el SOAC, destacant la necessitat de reforçar la cohesió social i l'acompanyament a la ciutadania.



REGIDORS - Coneixem la vida personal i política de la regidora Anna Serra (Fem Sant Andreu)



La regidora de FEM Sant Andreu a l'Ajuntament de Sant Andreu de la Barca, Anna Serra, construeix el seu perfil polític a partir d'una trajectòria fortament vinculada al món educatiu i a la vida associativa local. Des de l'any 2023, assumeix les àrees d'Educació, Infants i Famílies, així com Formació i Ocupació, a més de ser regidora adscrita a Cultura.

Mestra de vocació, Serra defensa que l'educació és molt més que una professió: "Les persones que ens dediquem a l'educació sempre compartim la passió pel procés educatiu". El seu recorregut en aquest àmbit ha estat ampli —des de monitora de menjador i d'esplai fins a vetlladora i mestra—, una experiència que resumeix amb una idea clara: "Sempre vinculat al món educatiu".

En aquest sentit, adverteix de la complexitat creixent de la docència: "Si no és vocacional, hi hauria moltíssims moments en què renunciaries. Avui dia, la docència és complicadíssima". Serra subratlla també la necessitat d'adaptació constant: "La societat canvia, i per tant has d'estar en constant moviment i en formació continuada". Una vocació que, assegura, li ve de petita: "Ja de petita volia ser mestra".

La seva sensibilitat cap a l'educació inclusiva també té un component personal, marcat per créixer amb una germana amb discapacitat. Aquesta experiència la va portar a especialitzar-se en atenció a la diversitat, amb la voluntat de "posar el seu granet de sorra".

El pas a la política: compromís amb la ciutat

La seva entrada a la política municipal no va ser immediata. Serra reconeix que li va costar fer el pas: "Em va costar", admet. Tot i això, el convenciment de contribuir a millorar la ciutat va acabar pesant més: "Si t'estimes el lloc on vius, sents aquesta necessitat de posar-t'hi".

Finalment, es va incorporar al projecte de FEM Sant Andreu, que defineix com una proposta plural i transversal: "Era un projecte molt bo, amb persones molt diverses, amb opinions diferents, però amb un objectiu comú: millorar la ciutat". Serra també destaca el paper de l'equip en la seva decisió: "Gràcies a l'equip, avui soc aquí". Inicialment, no preveia obtenir acta de regidora.

Situada en una posició allunyada dels primers llocs de la llista, reconeix: "Ni de lluny pensava que havia d'entrar". Tot i això, el desenvolupament de la campanya va generar expectatives: "S'estava coent alguna cosa". Un dels moments clau va ser l'acte al Teatre Núria Espert, que es va omplir de públic: "Allò va ser com veure que el canvi ja havia començat". Aquest impuls es va traduir finalment en la seva entrada al consistori.

Educació i política: una continuïtat Un cop al govern municipal, Serra va tenir clar el seu àmbit d'actuació. "Necessito aquesta regidoria, perquè penso que tenim molt a fer", afirma en referència a Educació.

Considera que la seva experiència prèvia és un avantatge: "Quan vens del món educatiu, tens un coneixement que ajuda molt a l'hora de gestionar".

Segons explica, la ciutat presentava marge de millora en aquest àmbit: "Volíem començar a construir sobre un terreny pràcticament buit". En aquest sentit, defensa una política educativa basada en el coneixement directe i la implicació.

Una política "transparent i propera"

Pel que fa a la seva manera d'entendre la política, Serra ho resumeix amb claredat: "Ha de ser

transparent i molt propera". Defensa que els càrrecs públics han de ser accessibles: "Que la gent ens vegi pel carrer i ens pari". Aquesta proximitat es tradueix també en el dia a dia: "Intento respondre sempre, sigui l'hora que sigui". Per a Serra, el principi bàsic és clar: "El més important de la política és escoltar el que la gent necessita". També identifica referents propers, especialment dins del mateix entorn municipal, destacant la importància de la formació continuada i la capacitat d'aprendre constantment.

El pes del teixit associatiu

Més enllà de la política institucional, Serra reivindica el paper de les entitats en la formació de les persones. Ha participat en diverses organitzacions locals, com esplais, colles i entitats culturals, experiències que considera fonamentals.

"Recomanaria a tothom que s'associï", afirma amb contundència. Segons explica, aquests espais aporten aprenentatges que van més enllà de l'àmbit acadèmic: "Hi ha un bagatge que no et dona cap altra experiència". Especialment rellevant va ser el seu pas per l'Esplai Pinguí i la Colla de Diables, on va exercir tasques de responsabilitat. D'aquestes etapes en destaca el creixement personal i la gestió de grups diversos.

Entre la satisfacció i les limitacions

Serra reconeix que la política comporta dificultats, especialment a l'hora de gestionar expectatives. "El millor és quan una necessitat es converteix en resposta", explica. En canvi, el més frustrant és no poder desenvolupar tots els projectes: "El pitjor és tenir la idea i no poder-la fer per limitacions".

També admet que no sempre és fàcil separar la dimensió personal de la política, especialment davant de crítiques, tot i que intenta mantenir una actitud professional.

Vida personal i inquietuds

En l'àmbit personal, destaca el repte recent de la maternitat, que ha obligat a equilibrar la vida política i familiar. Tot i les dificultats, manté el compromís amb la seva tasca pública. Serra també mostra interès per la literatura infantil i la neuroeducació. "Els contes no són només per a nens", afirma, reivindicant-ne el valor educatiu. Pel que fa a la neuroeducació, la defineix com "un món fascinant" que li ha despertat un gran interès en els darrers anys.

Arrelament i mirada de futur

Al final, el seu vincle amb el municipi es resumeix en una frase clara: "La meua vida, la meua ciutat". Amb aquesta idea, Anna Serra projecta una manera d'entendre la política basada en la proximitat, la vocació i el compromís amb l'entorn.



El DJ Juan Antonio Casas torna a Ràdio Sant Andreu amb "Mix Club Reload"

La ràdio local recupera una de les seves veus més emblemàtiques. Juan Antonio Casas torna a Ràdio Sant Andreu amb un nou projecte: Mix Club Reload, un espai que neix amb voluntat de combinar l'essència del clubbing clàssic amb les tendències musicals actuals.

El programa es podrà escoltar els divendres de 16 a 17 h i a partir de les 12 de la nit. Mix Club Reload suposa el retorn d'una figura històrica de l'emissora, que reprèn el contacte amb l'audiència després d'anys d'experiència en el món de la ràdio i la música electrònica. Segons el mateix Casas, aquesta nova etapa vol ser "una celebració", mantenint "la mateixa passió de sempre, però amb una mirada més fresca". El DJ destaca que l'objectiu és que "la música i la connexió amb l'oient siguin els protagonistes absoluts", definint el format com una evolució del seu mític espai adaptada "al so i al ritme del 2026".

El retorn no és casual. Casas admet que el vincle amb la ràdio és difícil d'abandonar: "la ràdio és un verí, un verí sa que mai s'abandona del tot", assegura. En aquest sentit, explica que ha decidit tornar perquè sentia que era el moment "de retrobar-me amb l'audiència de Sant Andreu de la Barca" i reivindica el paper de l'emissora local: "Ràdio Sant Andreu ha estat casa meua durant molts anys i l'energia que es respira aquí no es troba a cap altra banda". Mix Club Reload oferirà una selecció musical acurada que combinarà èxits que han marcat generacions amb les darreres tendències del panorama electrònic. Però el programa vol anar més enllà de la música: "volem que sigui un club obert on passin coses, amb espai per a la participació i les sorpreses", apunta el DJ, que defineix el format com "un programa dinàmic pensat per acompanyar i fer vibrar qui ens escolta". El retorn també té una càrrega emocional important per al locutor, que reconeix viure'l "amb molta il·lusió i amb aquells nervis positius del primer dia". Retrobar-se amb l'emissora i els companys ha estat, diu, "un regal" i una oportunitat per demostrar que "la ràdio local està més viva que mai".

El programa es podrà escoltar cada divendres a la tarda al 98.0 de l'FM i també en emissió nocturna.



Una trajectòria marcada per la música i la ràdio

El recorregut de Juan Antonio Casas es remunta a l'any 1991, quan es va posar per primera vegada davant dels micròfons amb el programa Dance Factory. Aquell inici va marcar una trajectòria que el convertiria en un referent capaç de traslladar l'energia de les pistes de ball a les ones de la FM.

El seu nom està estretament vinculat a la mítica Flaps Music Factory, epicentre del clubbing de l'època, des d'on va impulsar sessions que formen part de la memòria de Ràdio Sant Andreu.

La seva inquietud el va portar també a

l'àmbit tècnic, treballant en programes com El Sac Màgic al costat de professionals com Jordi Milian i Marino. El 1995 va ampliar la seva formació a l'acadèmia Plastic i va ser finalista del Campionat de Catalunya de la DMC a la Sala Apolo.

Especialista en megamixos, ha signat treballs destacats com els 98 MIX i ha participat en projectes estatals com It's Your Time d'Onda Rambla, de la mà de Toni Peret.

Ara, amb una trajectòria consolidada i una mirada renovada, Casas torna a l'emissora que el va veure créixer per iniciar una nova etapa amb Mix Club Reload.





RÀDIO SANT ANDREU
la ràdio que s'escolta,
es veu i es llegeix



RÀDIO SANT ANDREU 98.0 FM WWW.RADIOSANTANDREU.COM



RÀDIO SANT ANDREU
sempre al teu costat

RÀDIO SANT ANDREU 98.0 FM WWW.RADIOSANTANDREU.COM



RÀDIO SANT ANDREU

la ràdio que s'escolta,
es veu i es llegeix



RÀDIO SANT ANDREU 98.0 FM WWW.RADIOSANTANDREU.COM